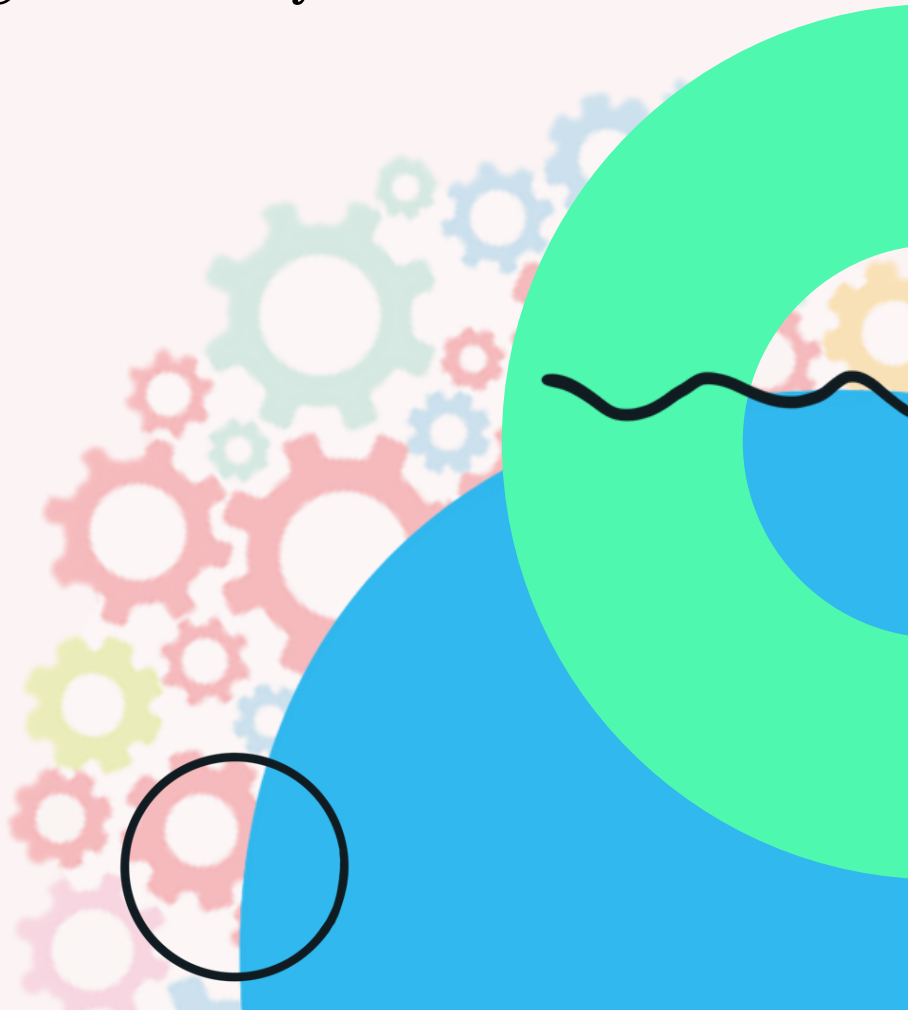




Do's & don'ts liste over undervisning i kreativitet online

TICON - Teaching creativity online



Online Do's:

- Regelmæssige pauser
- Pauser der varer 15 minutter
- Undervisere der bruger Teams til alle kreativitet-workshop-relaterede opgaver på en sammenhængende måde (som landingsside og som dokumentlagring, arbejds- og kommunikationsmiljø)
- Lav sjove icebreaker i begyndelsen og slutningen af hver session, hvor alle skal tænde for deres kamera (f.eks. "High Five" på tværs af de viste profilbilleder)
- Brug af onlineværktøjer såsom Kahoot eller Poll gennem undervisningen
- Undervisere der varierer deres præsentationer (videoer, cases, whiteboard, ppt)
- Implementering af små diskussionssessioner, så eleverne kan tale og interagere meget
- Brug en masse illustrationer, billeder og videoer i lektionerne/præsentationerne.
- Skab en god atmosfære (lader alle nemt sige deres mening)
- Være opmærksom på usikkerheder relateret til teknologi og opsætte en back-up plan
- Tildel mere tid end i fysiske timer til, at eleverne deler deres resultater med hinanden, så de føler sig mindre fjerne
- Sørg for, at eleverne både kan høre og se instruktionerne tydeligt, især hvis de vil være i grupperum og ikke kan gå tilbage til hovedrummet for at bede om hjælp.
- Fleksibilitet ved at flytte til forskellige online platforme, hvis der opstår problemer på den nuværende
- Kend klassens demografi.
- Vær opmærksom på, hvilken kreativ teknik der passer bedst til undervisningen generelt.
- Skab et miljø af tillid. Stol på dine elever og få dem til at føle det.
- Få eleverne til at bruge platforme som Discord eller MIRO til at generere deres egne ideer.
- Opret eller find animationer, videoer eller simulationer, der passer til kursets pensum
- Forbedring af fleksibilitet i klassen for at øge kreativiteten
- Uddelegere en gruppefacilitator pr. gruppe
- Design og planlæg undervisningen efter, hvad der motiverer underviseren
- At sætte en kontekst for at øge motivationen
- Lav eksplicite opgaver for at forbedre teamwork (f.eks. bage en kage, finde et navn til gruppen osv.)
- Giv kritik i en opmuntrende feedbackform

Online Don'ts:

- Ingen regelmæssige pauser
- Pauser der varer mellem 5-10 minutter
- Ingen frokostpauser
- Ingen interaktion med eleverne i timen
- Bruger ikke online værktøjer på platformene til at understøtte emnet for dagen
- Stil spørgsmål i plenum
- Generelt mangel på teknologiske færdigheder
- Vide, hvordan man bruger forskellige online platforme (Teams, Zoom)
- Ikke at anerkende, at det er nemmere for eleverne at "gemme sig" bag skærmen
- Ikke at have et reelt forhold mellem underviser og elev
- Mangel på kreativt fremkaldende øvelser - brug ikke for mange case-læsninger/øvelser
- At have en PowerPoint-præsentation kun med tekst kan være lidt kedeligt for eleverne. Det er nogle gange det eneste, eleverne skal se på, når de er online.
- Insisterer på, at eleverne SKAL tænde deres kamera uden et egentligt behov skabt af en øvelse eller interaktion. Det er ikke den bedste pædagogiske måde at gøre det på, og situationen bliver altid lidt akavet.
- At have for mange individualistiske metoder/opgaver kan få eleverne til at føle sig fremmedgjorte og udløse mindre kreativitet.
- At efterlade eleverne alene i grupperum uden nogensinde at tjekke, om de har brug for hjælp eller yderligere indikationer.
- At antage, at det fysiske miljø kan adopteres direkte til onlinemiljøet.
- Forsøg ikke at bruge forskellige kreativitetsteknikker på samme tid.