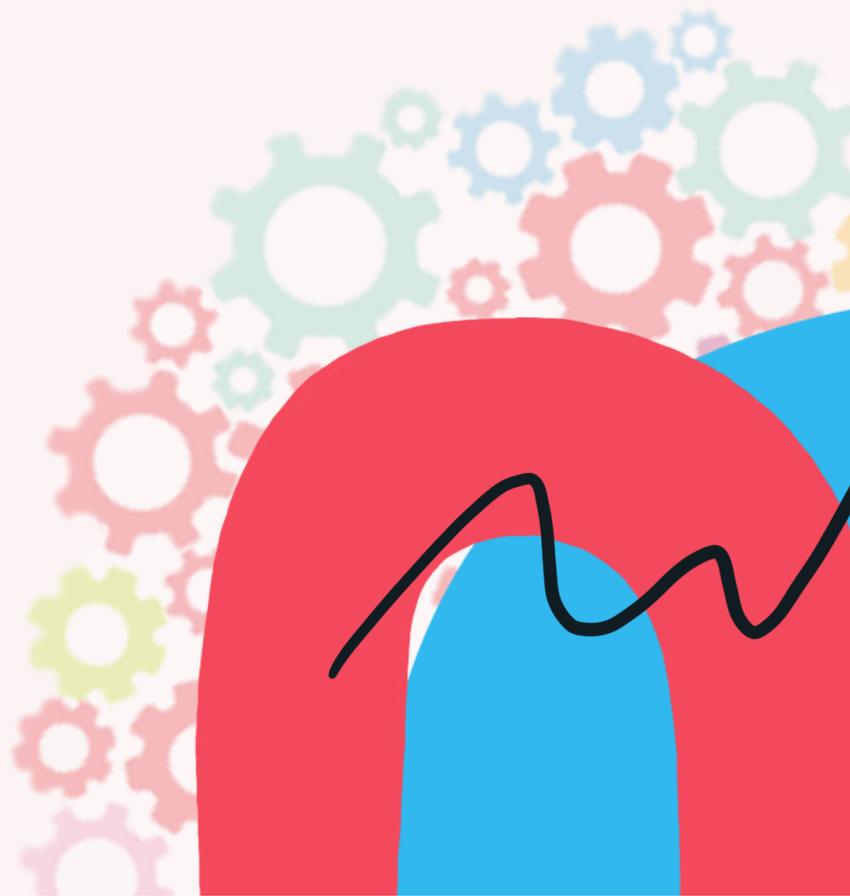




Fragebogen zur Selbstreflexion: **Vorbereitung**

TICON - Teaching creativity online



Denken Sie bereits bei der Gestaltung Ihres Online-Unterrichts an die Einbeziehung von Kreativität

Neben den didaktischen Aspekten sollten Sie auch eine Reihe praktischer und lernbezogener Bedingungen berücksichtigen, die beim Online-Unterricht anders sein können als im Klassenzimmer. Um herauszufinden, wie Sie Ihren Unterricht, der kreative Elemente enthält, am besten für ein **Online-Format** vorbereiten können, versuchen Sie, über die folgenden Fragen nachzudenken; zunächst einige, die Sie dazu anregen sollen, **allgemeine Überlegungen zur Vorbereitung Ihres Online-Unterrichts anzustellen**; dann einige, die Sie zum Nachdenken darüber anregen sollen, **wie Sie Kreativität in Ihren Online-Unterricht integrieren können**; und schließlich einige, die sich auf die **tatsächliche Vorbereitung des Online-Unterrichts** beziehen.

Allgemeine Überlegungen zur Vorbereitung Ihres Online-Unterrichts

Was sind die Hauptunterschiede zwischen Online- und Präsenzunterricht?

Versuchen Sie, die Chancen und Herausforderungen sowohl aus Ihrer Sicht als auch aus der Sicht der Teilnehmenden aufzulisten.

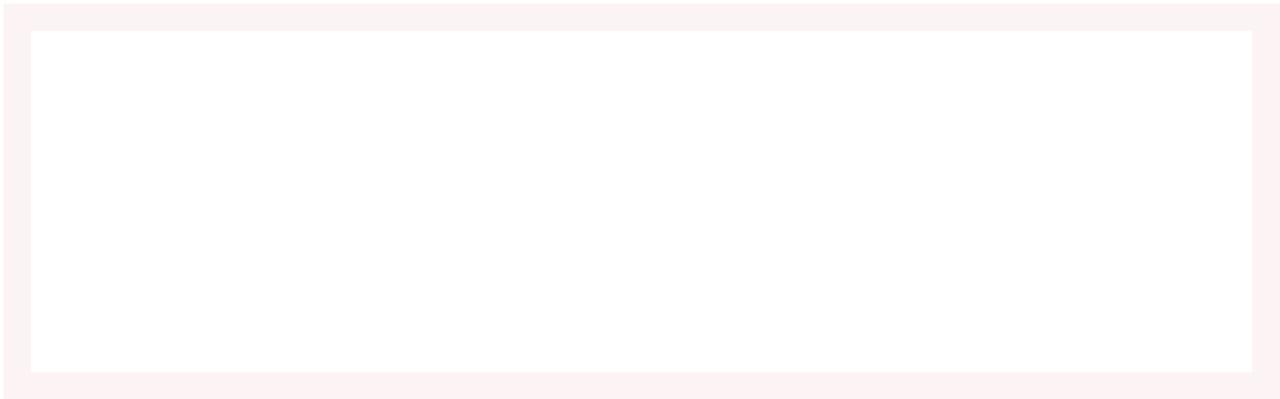
Was bedeutet das für die Art und Weise, wie Sie Ihren Online-Unterricht vorbereiten sollten?

Versuchen Sie, die Liste der Chancen und Herausforderungen nach ihrer Bedeutung für das Lernen der Teilnehmenden zu ordnen. Überlegen Sie dann, was Sie beeinflussen können und was nicht. Wählen Sie schließlich aus, worauf Sie sich bei der Vorbereitung des Unterrichts konzentrieren wollen.

Allgemeine Überlegungen zur Vorbereitung Ihres Online-Unterrichts

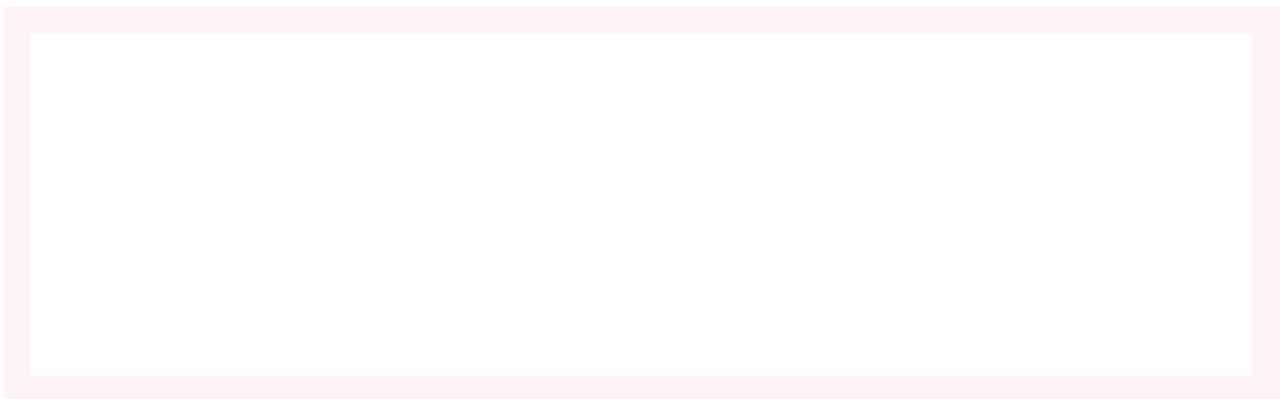
Wie können Sie die Online-Lektion am besten planen, um den Lernerfolg der Teilnehmenden zu gewährleisten?

Versuchen Sie, den Rhythmus der Unterrichtsstunde in Bezug auf die Handlung/den Verlauf, einschließlich möglicher Höhepunkte (Aha-Momente), zu bedenken. Dies könnte sowohl Überlegungen zum zeitlichen Ablauf der verschiedenen Themen der Unterrichtsstunde als auch zur Zeit, die für jedes Thema zur Verfügung steht, beinhalten.



Wie können Sie eine realistische Zeitplanung für den Unterricht sicherstellen?

Versuchen Sie, den Inhalt der Lektion zu unterteilen, und setzen Sie dann Prioritäten in "Muss" und "Kann". Sie könnten dies in einen Plan A und einen Plan B umwandeln.



Überlegungen zur Einbeziehung von Kreativität in Ihren Online-Unterricht

Nach welchen Gesichtspunkten soll ich Kreativitätsmethoden wählen?

Versuchen Sie, jedes Thema der Unterrichtsstunde zu betrachten und zu überlegen, welche Kreativitätstechniken mit Vorteil angewendet werden könnten. Überlegen Sie dabei, ob und wie die Technik(en) die Motivation und das Lernen der Teilnehmenden verbessern würde(n), und berücksichtigen Sie dabei, was die Generation Z als neue und aufregende Unterrichtsmethoden ansehen würde. Überlegen Sie auch, welche Lernstile durch den Einsatz der Technik(en) im Unterricht berücksichtigt werden könnten. Seien Sie bei der Auswahl der Technik(en) ehrgeizig, aber nicht übermäßig optimistisch.

Welche praktischen Auswirkungen hat es für Sie als Lehrkraft, die gewählte(n) Kreativitätstechnik(en) während einer Online-Lektion einzusetzen?

Überlegen Sie, welche Rolle Sie bei der Vermittlung der Technik(en) spielen und was Sie für den Unterricht vorbereiten müssen.

Überlegungen zur Einbeziehung von Kreativität in Ihren Online-Unterricht

Welche technischen Voraussetzungen sind für die Anwendung der gewählten Kreativitätstechnik(en) erforderlich?

Versuchen Sie zu testen, ob die Online-Lehrplattform (z. B. Teams, Zoom usw.) den bevorzugten Einsatz der gewählten Technik(en) zulässt. Ist dies nicht der Fall, sollten Sie entweder die Wahl der Plattform, die Lösung der technischen Aspekte oder die Art und Weise der Anwendung der Technik(en) während der Unterrichtsstunde überdenken. Im letzteren Fall sollten Sie auch prüfen, ob die Technik(en) noch Ihren Erwartungen an die Motivation und das Lernen der Teilnehmenden gerecht wird/werden.

Wie können Sie eine realistische Zeitplanung für den Unterricht sicherstellen, wenn Kreativitätstechnik(en) im Spiel sind?

Versuchen Sie, die Lektion in "Muss" und "Kann" zu unterteilen. Sie könnten dies in einen Plan A und einen Plan B umwandeln (z. B. nur eine und nicht zwei Techniken anwenden, falls keine Zeit mehr ist).

Tatsächliche Vorbereitung des Online-Unterrichts

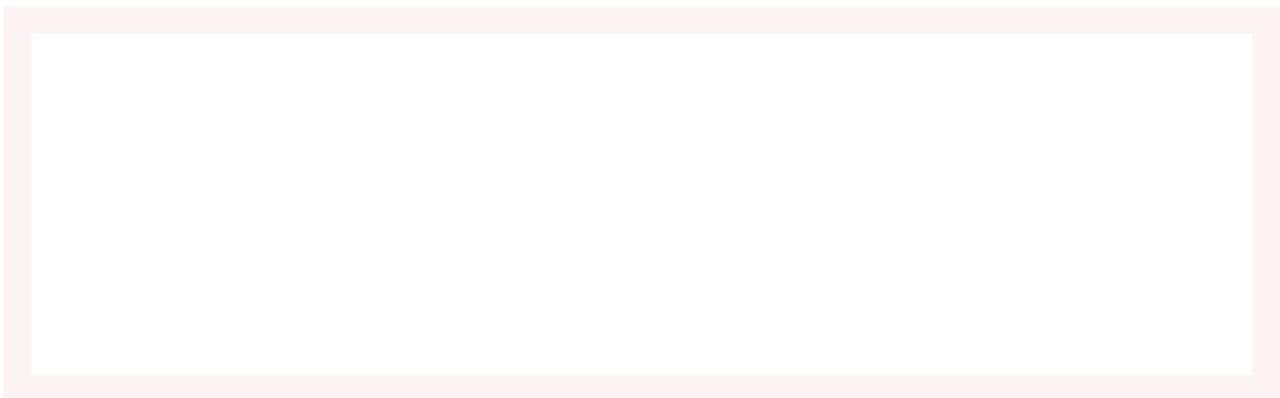
Wie bereiten Sie den Online-"Lernraum" vor?

Versuchen Sie, die Online-Lehrplattform so einzurichten, dass Sie die gewählte(n) Kreativitätstechnik(en) während der Unterrichtsstunde anwenden können. Bitten Sie dann jemanden, dies zu testen, indem er als Teilnehmer/-in den Lernraum betritt, in dem Sie die Lehrkraft sind.



Wie bereiten Sie die Teilnehmenden auf die Kreativitätstechnik(en) vor?

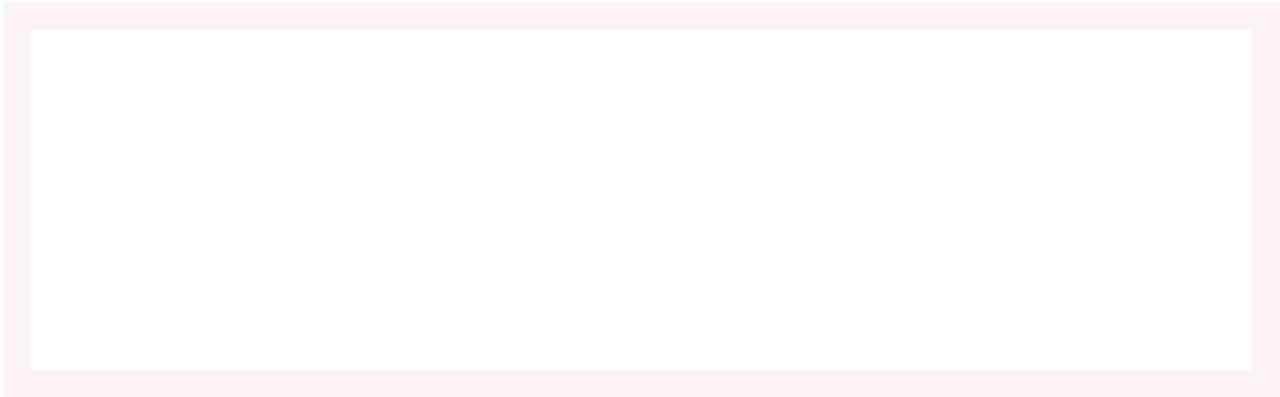
Versuchen Sie, sich auf der Grundlage des Inputs aus dem Test der Einrichtung vorzustellen, ob die Teilnehmenden im Voraus über etwas informiert werden sollten. Überlegen Sie außerdem, ob die Teilnehmenden die Informationen/Anweisungen vor dem Unterricht - und wie zeitnah - oder während des Unterrichts erhalten sollen. Berücksichtigen Sie dabei, dass die Generation Z insgesamt bereits über gute technologische Kenntnisse und technische Fähigkeiten verfügt.



Tatsächliche Vorbereitung des Online-Unterrichts

Wie bereiten Sie den Unterricht so vor, dass er die gewählte(n) Kreativitätstechnik(en) auf sinnvolle Weise einbezieht?

Versuchen Sie, auf der Grundlage des bereits geplanten Inhalts und Verlaufs der Unterrichtsstunde die Einbeziehung der gewählten Kreativitätstechnik(en) zu entwerfen. Überdenken Sie auf dieser Grundlage Ihren Plan A und Plan B für die Durchführung der Unterrichtsstunde.



Wie versuchen Sie, die Anwesenheit der Teilnehmenden zu gewährleisten?

Versuchen Sie sich vorzustellen, wie Sie als Lehrkraft, die räumlich und vielleicht auch zeitlich von Ihren Teilnehmenden getrennt ist, eine gute Lernumgebung schaffen können, die dadurch gekennzeichnet ist, dass die Teilnehmenden zwar nicht physisch im selben Raum anwesend sind, aber dennoch durch ihre soziale und intellektuelle Präsenz - und auf welche Weise die Anwendung der gewählten Kreativitätstechnik(en) Ihnen dabei helfen kann.

