



Öz Yansıtma Anketi:

Hazırlık

TICON - Çevrimiçi Yaratıcılık Öğ



Derslerinize yaratıcılık kavramını entegre etmeniz gerektiği hakkında beyin fırtınası yapın

Didaktiği göz önünde bulundurmanın yanı sıra, çevrimiçi ortamın doğasından kaynaklanabilecek bir dizi pratik ve öğrenmeyle ilgili koşulları da göz önünde bulundurmanız gerekmektedir.

Yaratıcılık unsurları içeren derslerinizi **çevrimiçi bir formata** en iyi nasıl hazırlayabileceğinizi bulmak için aşağıdaki sorular üzerinde düşünebilirsiniz. İlk olarak çevrimiçi öğretim sürecinizi hazırlarken **büyük resme odaklanarak etraflıca düşünmek** faydalı olacaktır. Ardından **yaratıcılığı derslerinizde nasıl uygulayacağınız** konusunda beyin fırtınası yapmayı deneyin. Son adım ise çevrimiçi bir oturum için **gerçek anlamda hazırlık** yapmaya başlamanızdır.

Çevrimiçi bir ortamda ders planlama

Çevrimiçi ve fiziksel sınıf ortamları arasındaki temel farklılıklar nelerdir?

Hem öğrencileriniz hem de kendi gözünüzden fırsat ve zorluklar listesi çıkarmayı deneyiniz.

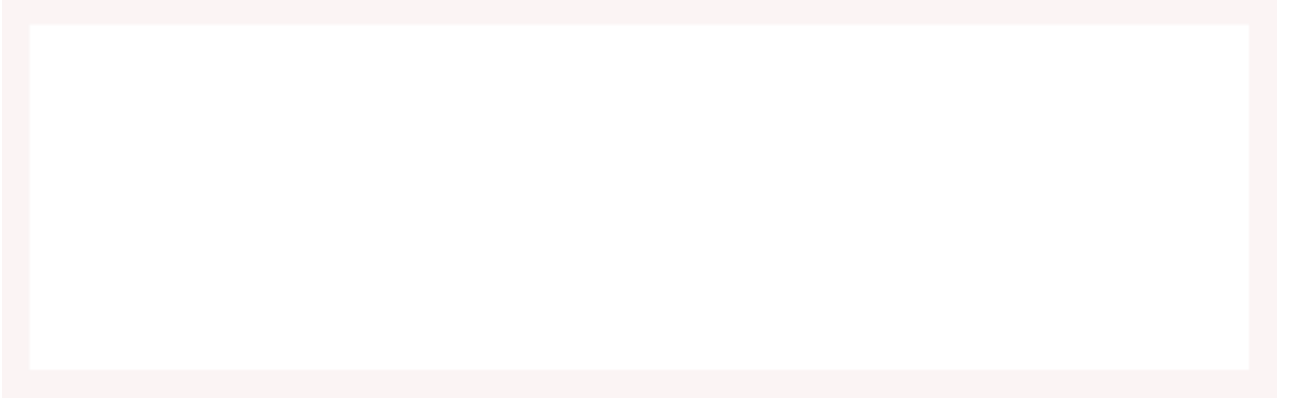
Bu durum çevrimiçi oturumu hazırlamanız açısından ne ifade ediyor?

. Öğrencilerin deneyimlerine istinaden fırsatlar ve zorluklar listesine Önceliklendirmeyi deneyin. Ardından, neyi etkileyip neyi etkileyemeyeceğinizi düşünün. Son olarak, dersi hazırlarken odak noktalarınızı belirleyin.

Çevrimiçi ortamda ders planlama

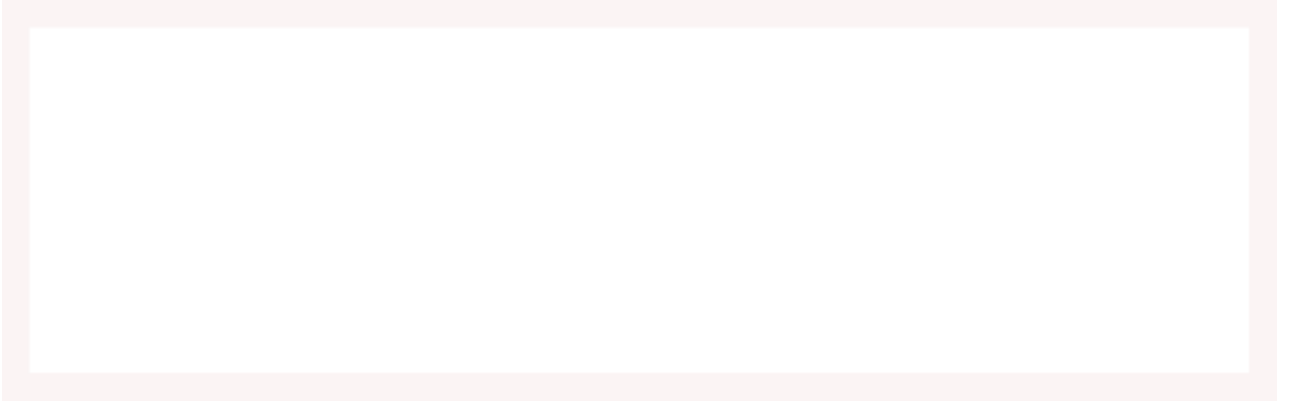
Öğrencilerinizin öğrenme verimliliğini ölçmek için çevrimiçi dersinizi nasıl planlamalısınız?

Potansiyel zirveler dahil olmak üzere, hikayesi/ilerlemesi açısından dersin ritmini düşünmeye çalışın. Bu, hem dersin çeşitli konularının zamanlamasının hem de konu başına harcanacak zamanın dikkate alınmasını içerebilir.



Gerçekçi bir zaman planlaması nasıl yapılır?

Dersin içeriğini parçalara ayırmaya çalışın ve ardından ihtiyaç ve istek listesi oluşturun. Bunu A ve B planına dönüştürebilirsiniz.



Derslerinizde yaratıcılığı uygulamaya ilişkin genel fikirler

Yaratıcılık yöntemlerini hangi mantığa göre seçeceğim?

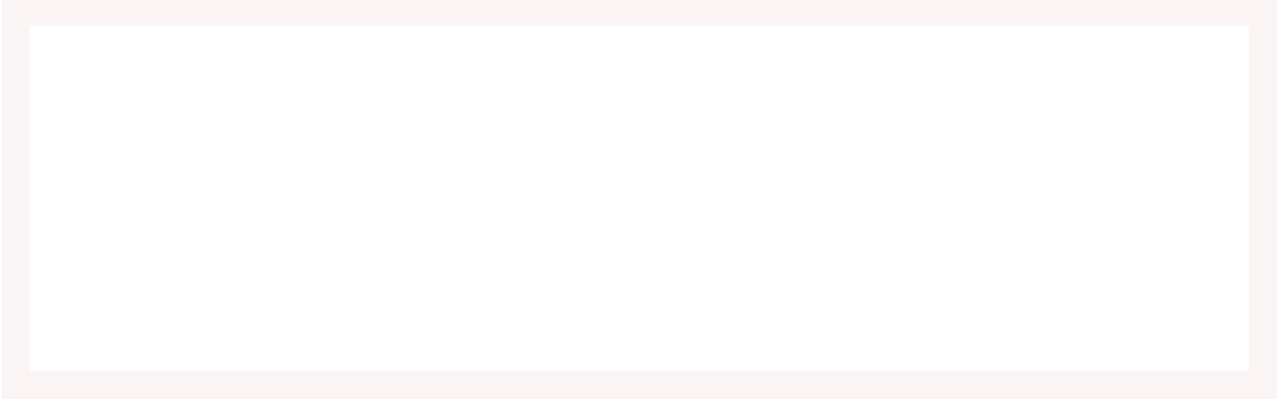
Dersin her konusuna bakmaya çalışın ve hangi yaratıcılık tekniklerinin avantajlı olarak uygulanabileceğini düşünün. Bunu yaparken, Z Kuşağının yeni ve heyecan verici öğretim yolları olarak gördüğü şeyleri göz önünde bulundurarak, tekniklerin öğrencilerin motivasyonunu ve öğrenmesini iyileştirip iyileştirmeyeceğini ve nasıl geliştireceğini düşünün. Ders sırasında teknikleri kullanarak hangi öğrenme stillerinin dikkate alınacağını da düşünün. Teknikleri seçerken iddialı olun ancak aşırı iyimser olmayın.

Çevrimiçi bir ders sırasında seçilen yaratıcılık tekniklerini kullanmanın eğitmen olarak size uygulanabilirlik açısından sonuçları nelerdir?

Teknikleri kolaylaştırmadaki rolünüzü ve derse hazırlanmak için neye ihtiyacınız olduğunu düşünmeye çalışın.

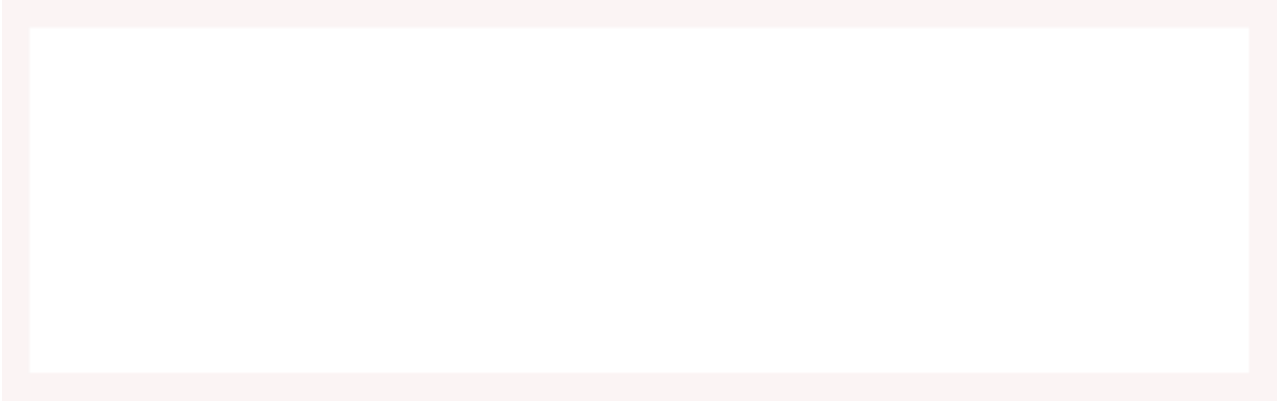
Seçilen yaratıcılık tekniklerini kullanmak için gerekli olan teknolojik araçlar nelerdir?

Çevrimiçi öğretim platformunun (Teams, Zoom vb. gibi) seçilen tekniğin/tekniklerin tercih edilen kullanımına uygun olup olmadığını görmek için bir test yapmayı deneyin. Değilse, platform seçimini, teknik yönlerden herhangi birinin nasıl çözüleceğini veya ders sırasında teknikleri uygulama yolunun nasıl revize edileceğini düşünün. İkinci durumda, tekniklerin hala öğrencilerin motivasyonu ve öğrenimi konusundaki isteklerinizi karşılayıp karşılamadığını da göz önünde bulundurun.



Yaratıcılık tekniklerinin dahil olduğu dersin gerçekçi bir zaman planlamasını nasıl sağlayabilirsiniz?

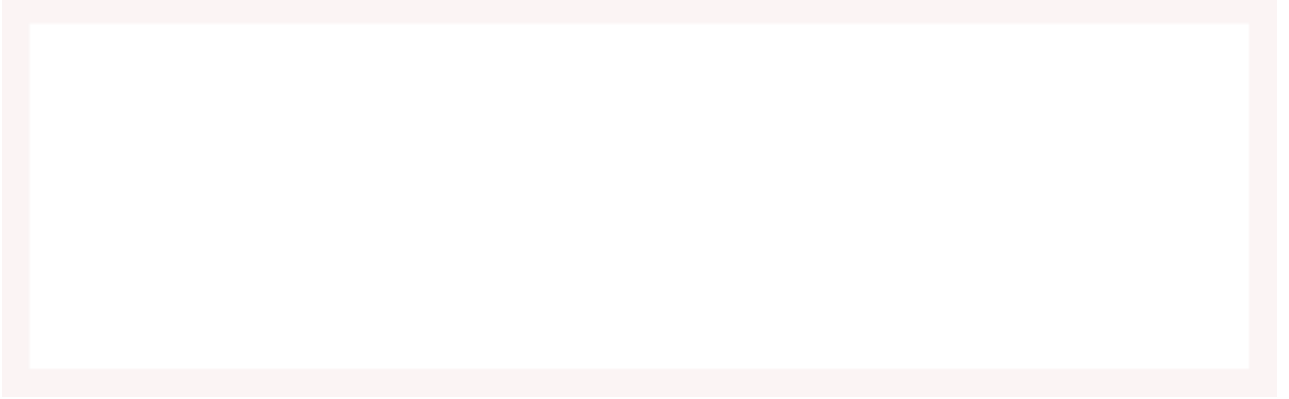
Dersi, istek ve ihtiyaçlarınız açısından önceliklendirmeye çalışın. Bunu A planına ve B planına dönüştürebilirsiniz (örneğin, daha fazla zaman olmaması durumunda iki teknik değil, yalnızca bir teknik kullanın).



Çevrimiçi oturumun planlanması

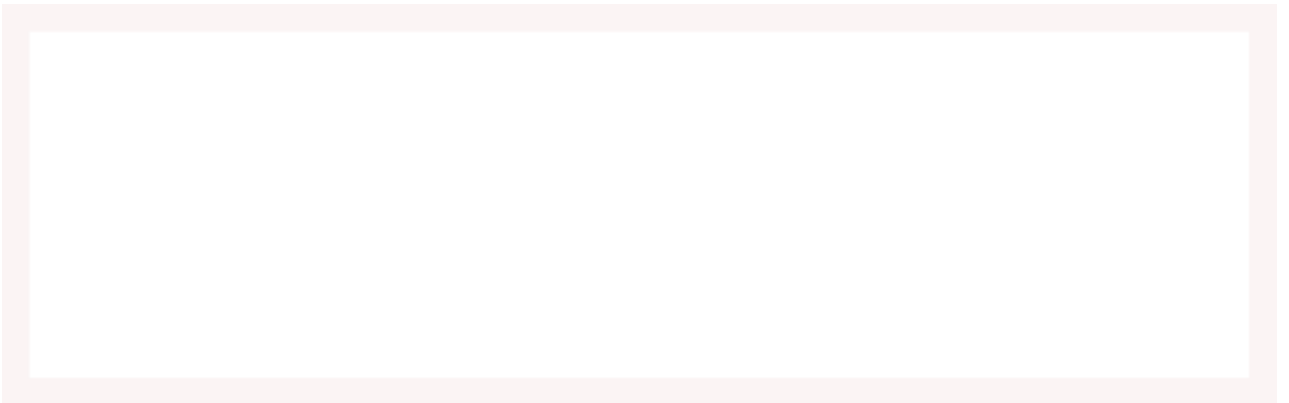
Çevrimiçi öğrenme ortamını nasıl planlamalısınız?

Çevrimiçi öğretim platformunu, ders sırasında seçilen yaratıcılık tekniklerini uygulayabilmenizi sağlayacak şekilde kurmaya çalışın. Ardından, kolaylaştırıcı öğretmen olduğunuz öğrenme alanına giren bir öğrenci gibi davranarak birinden bunu test etmesini isteyin.



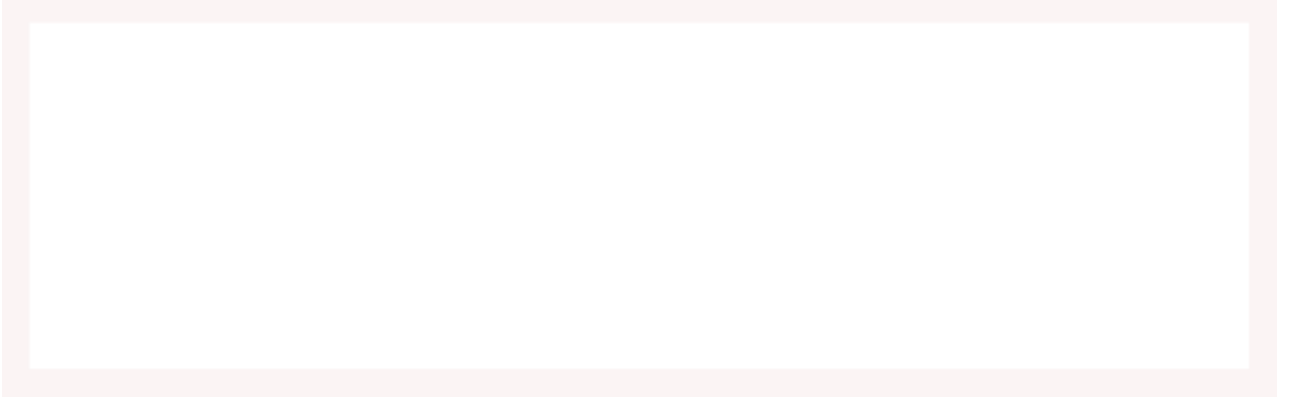
Öğrencileri yaratıcı tekniklere nasıl hazırlıyorsunuz?

Kurulum testinden elde edilen girdilere dayanarak, öğrencilerin önceden bir şey hakkında bilgilendirilip bilgilendirilmeyeceğini hayal etmeye çalışın. Ayrıca, öğrencilerin bilgileri/talimatları dersten önce mi almaları gerektiğini ve ne kadar çabuk yoksa ders sırasında mı almaları gerektiğini düşünün. Bunu yaparken, genel olarak Z Kuşağının iyi teknolojik bilgi ve teknik becerilere sahip olduğunu hesaba katın.



Dersi, seçilen yaratıcılık tekniklerini amaca uygun bir şekilde içerecek şekilde nasıl hazırlıyorsunuz?

Dersin önceden planlanmış içeriğine ve ilerlemesine dayanarak, seçilen yaratıcılık tekniklerinin dahil edilmesini tasarlamaya çalışın. Buna dayanarak, dersi yürütmek için A planınızı ve B planınızı tekrar düşünün.



Öğrencilerin katılımını nasıl sağlamaya çalışıyorsunuz?

. Öğrencilerinizden uzayda ve belki de zamanda ayrılmış bir eğitmen olarak, öğrencilerin fiziksel olarak aynı odada bulunmalarıyla değil, yine de sosyal ve entelektüel varlıklarıyla karakterize edilen iyi bir öğrenme ortamına nasıl uyum sağlayabileceğinizi hayal etmeye çalışın. Seçilen yaratıcılık tekniklerinin kullanılması, bunu başarmanıza yardımcı olabilir.

